

# Für mich hätte er nicht sterben müssen

ZUM INHALT 1

MATERIALIEN 2–26

<b>1. Modul: „Für mich hätte Jesus nicht sterben müssen“</b>	2
M 1.1 Elementare Fragen zum Tod Jesu	2
M 1.2 „Für mich hätte Jesus nicht sterben müssen ...“ – Anfragen	3
<b>2. Modul: Jesu Tod am Kreuz – ein Heilsereignis?</b>	4
M 2.1 Jesu Tod in Karikaturen	Folie 1/4
M 2.2 Jesu Tod am Kreuz – ein Heilsereignis? Kritische Stimmen	Folie 1/5
M 2.3 Jesu Tod am Kreuz – eine zentrale Frage	5
<b>3. Modul: Jesu Tod am Kreuz – Gottes Wille? Ein Heilsgeschehen?</b>	6
M 3.1 Was kann Jesu Tod bedeuten? – Die Situation der Jünger	Folie 2/6
M 3.2 Wie dachte Jesus über seinen bevorstehenden Tod?	7
M 3.2.1 Rechnete Jesus mit seinem Tod?	7
M 3.3 Jesu Hinrichtung und Tod in den Evangelien	8
M 3.4 Jesu Kreuzestod – Gottes Wille? (Zur Vertiefung)	9
M 3.5 Jesu Tod – ein Heilstod?	10
M 3.6. Jesu Tod als Sühneopfer – eine Deutung mit großer Wirkung	11
M 3.6.1 Jüdisch-biblischer Hintergrund	11
M 3.6.2 Jesu Tod als Sühneopfer?	11
M 3.6.2.1 Die Satisfaktionslehre Anselm von Canterburys (Zur Vertiefung)	11
M 3.6.2.2 Canterbury versus Neues Testament (Zur Vertiefung)	12
<b>4. Modul: Gottes unbedingte Liebe – Christologie ohne Sühneopfertod</b>	12
M 4.1 Sühneopfer-Deutung im Kreuzverhör	12
M 4.1.1 Sühneopfer-Vorstellungen überwinden	12
M 4.1.2 Das Kreuz ohne existenzielle Relevanz für Jugendliche?	13
M 4.2 Jesus verkündet Gottes bedingungslose Liebe	13
M 4.2.1 Ein Gedankenspiel	13
M 4.2.2.1 Bitte um Vergebung (ohne Opfer) im Vaterunser	13
M 4.2.2.2 Jesu dienende Liebe – Die Fußwaschung	14
M 4.2.2.3 Johannes lässt das antike Sühneopfer-Denken hinter sich	14
M 4.2.2.4 Gottes bedingungslose Liebe und Vergebung – Lk 15,11-32	15
M 4.3 Jesu Opferkritik	18
M 4.4 Die Sühneopfer-Theologie ist durch Jesus Christus beendet	18
<b>5. Modul: Das Reservoir an Bildern – Weitere Deutungen des Todes Jesu</b>	19
M 5.1 Jesus als das Lamm Gottes – der Evangelist Johannes	Folie 2/19
M 5.2 Schleiermachers Christologie des mit Gott verbundenen Menschen Jesus	20
M 5.3 Gott wird Mensch und leidet mit	20
M 5.4 Deutungen des Todes Jesu im Spiegel eigener existenzieller Not	21
M 5.5 Die Kraft Jesu – Zum Tode Sophie Scholls	22
M 5.6 Opferszenarien in Literatur und Film	23
M 5.7 Von der Herausforderung, vom Tod Jesu weiterzuerzählen	24
M 5.8 Ostern predigen	25
<b>Klausur Deutungen des Todes Jesu</b>	26

UNTERRICHTSVERLAUF 27–32

Liebe Kolleginnen und Kollegen, der Tod Jesu stellt uns vor die Herausforderung, tragfähige Deutungen vorzunehmen. Das Heftmaterial beginnt mit kritischen Fragen von Jugendlichen, führt in den historischen Kontext ein und stellt alternative Deutungen vor, die Jugendliche auf ihrer Suche nach Deutungen helfen sollen.

Ihre  
Emilia Handke, Judith Krasselt-Maier  
und Ulrike Witten

## Impressum

### Herausgeberin:

Ulrike Witten

### Autorinnen:

Emilia Handke, Judith Krasselt-Maier,  
Ulrike Witten

### Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

### Abonnement pro Jahr:

98,40 € *unverb. Preisempf.*

inkl. MwSt. zzgl. 5,10 € *Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)*

### Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

### Druck:

### Titelbild links oben n. rechts unten:

© Dieter Schütz/pixelio, Francisco de Zurbarán/Wikimedia Commons, RaveDog/Wikimedia Commons, Caspar David Friedrich/Wikimedia Commons, Wegkreuz/Wikimedia Commons, Tattoo/David Jaeckel

### Verlag:

**Bergmoser + Höller Verlag AG**

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

ISSN 0936-5141