

## Nach Auschwitz Die radikale Anfrage an Anthropologie und Gotteslehre

|  |                  |
|--|------------------|
| ZUM INHALT   | 1                |
| <hr/>  |                  |
| MATERIALIEN  | 2–21             |
| <hr/>  |                  |
| <i>1. Stunde: Wo ist Gott?</i>   |                  |
| M 1.1 Aufstand im Warschauer Ghetto  | Folie 1          |
| M 1.2 Wiesel (Interview), Wo ist Gott?                                       | 2                |
| <i>2. Stunde: Leugnen, Verdrängen, Verharmlosen</i>                          |                  |
| M 2.1 Wiesel/Perl, Kaum zu glauben?  | 3                |
| M 2.E1 Levinas, Wo war Gott in Auschwitz?                                    | 3                |
| M 2.E2 Levinas, Wo war der Mensch in Auschwitz?                              | 3                |
| <i>3. Stunde: Schuld, Buße und Verantwortung</i>                             |                  |
| M 3 Die Toten Hosen: Ballast der Republik                                    | 4                |
| <i>4. Stunde: Schlusstrich versus Gedenken</i>                               |                  |
| M 4.1 Walser, Die Attacke der Beschuldigung                                  | 5                |
| M 4.2 Wiesel, Nie werde ich diese Nacht vergessen                            | 5                |
| M 4.E1 Entwurf für ein Wiedergutmachungsabkommen                             | 6                |
| M 4.E2 Dreizehn Gebote   | 6                |
| M 4.E3 Lyrik von Charlotte Delbo: O ihr Wissenden                            | 7                |
| <i>5. Stunde: Theologie „nach Auschwitz“</i>                                 |                  |
| M 5.1 Weinender Engel  | Folie 2          |
| M 5.2 Metz, Theologie „nach Auschwitz“                                       | 8                |
| <i>6. und 7. Stunde: Traditionelle Antwortversuche</i>                       |                  |
| M 6 Kreiner, Traditionelle Antworten auf die Theodizeefrage (1) – Augustinus | 9                |
| M 7 Traditionelle Antworten auf die Theodizeefrage (2) – Leibniz             | 10               |
| <i>8. Stunde: Jüdisch-religiöse Antwortversuche</i>                          |                  |
| M 8.1 Boschki, Jüdisch-religiöse Antwortversuche                             | 11               |
| M 8.2 Fackenheim, Es ist den Juden verboten ...                              | 11               |
| <i>9. und 10. Stunde: Elie Wiesel, der Hiob von Auschwitz</i>                |                  |
| M 9 Biblische Antwort: das Buch Ijob   | 12               |
| M 10 Elie Wiesel, der Hiob von Auschwitz                                     | 12               |
| <i>11. und 12. Stunde: Klage als Gebet</i>                                   |                  |
| M 11 Boschki, Der Bruch in der Gebetspraxis                                  | 13               |
| M 12 Klage als Gebet   | 14               |
| <i>13. Stunde: Die Verbindung von Juden und Christen</i>                     |                  |
| M 13.1 Das Verhältnis von Christen und Juden aus biblischer Sicht            | 15               |
| M 13.2 Das Verhältnis von Christen und Juden aus evangelischer Sicht         | 18               |
| M 13.3 Das Verhältnis von Christen und Juden aus katholischer Sicht          | 19               |
| <i>14. Stunde: Elie Wiesel</i>   |                  |
| M 14.1 Biografie von Elie Wiesel I   | 20               |
| M 14.2 Biografie von Elie Wiesel II  | 20               |
| <i>Klausurvorschlag</i>  |                  |
| K 15 Elie Wiesel   | 21               |
| M 16 Auschwitz (zu einer Trauerfeier im Unterrichtsraum)                     | Folie 2          |
| UNTERRICHTSVERLAUF   | 22–32            |
| <hr/>  |                  |
| LITERATUR UND LINKS  | 3. Umschlagseite |

Liebe Kolleginnen und Kollegen, es gibt keine Worte, um die Katastrophe von Auschwitz in ihrer ganzen Dimension zu umfassen. Auch die religiöse Sprache findet ihre Grenzen. Wie spricht man angesichts des Gedenkens an die Befreiung (27. Januar 1945) von Gott? Wagen Sie mit uns Sprechversuche. Ihr Benedikt Grimm.

### Impressum

#### Herausgeber:

Matthias Küsters  
Hans-Michael Mingenbach

#### Autor:

Benedikt Grimm

#### Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

#### Abonnement pro Jahr inkl. CD:

87,60 € *unverb. Preisempf.*  
*inkl. MwSt. zzgl. 4,50 € Versand-*  
*pauschale (innerhalb Deutschlands)*

#### Anzeigen:

Petra Wahlen  
T 0241-93888-117

#### Druck:

#### Verlag:

**Bergmoser + Höller Verlag AG**  
Karl-Friedrich-Straße 76  
52072 Aachen  
DEUTSCHLAND  
T 0241-93888-123  
F 0241-93888-188  
E kontakt@buhv.de  
www.buhv.de

**Titelbild:** Mirella Pastruno/Italien,  
*The Nightmare of Suffering*, Glas-  
malerei, mit freundlicher Geneh-  
migung des American Interfaith In-  
stitute, Philadelphia, aus: Irvin J.  
Borowsky (Hg.), *Artists Confronting*  
*the Inconceivable*. Award Winning  
Glass Sculpture. American Inter-  
faith Institute Philadelphia, <sup>2</sup>1993.

ISSN 0936-5141