

Lesen: Vom Sinn und Nutzen des Umgangs mit Literatur

ZUM INHALT	1
<hr/>	
MATERIALIEN	3–21
<hr/>	
1. Teil: LESEN???	
M 1.1 Siegfried Baron: „Erlesenes“	3
M 1.2 Leseverhalten I	3
M 1.3 Leseverhalten II	4
M 1.4 Stiftung Lesen: Studie „Lesen in Deutschland 2008“ [Auszüge I]	5
M 1.4.1 Lesehäufigkeit	5
M 1.4.2 Zahl jährlich gelesener Bücher	5
M 1.5 Stiftung Lesen: Studie „Lesen in Deutschland 2008“ [Auszüge II]	6
M 1.5.1 Bedeutung von Medien und ihre Nutzung	6
M 1.5.2 Mediennutzung im Vergleich	6
2. Teil: Gesellschaftsphänomen Lesen	
M 2.1 Literarische Geselligkeit	7
M 2.2 Theodor Storm: „Meine Erinnerungen an Eduard Mörike“ [Auszüge]	8
M 2.3 Zentralkomitee der Berliner Arbeitervereine: „Forderungen vom 10. Juni 1848“	8
M 2.4 Schriftsteller/-innen über Leser/-innen	9
M 2.4.1 Johann Wolfgang von Goethe: „eine Million Leser“	9
M 2.4.2 Arno Schmidt: „Die Pflicht des Lesers“ [Auszüge]	9
M 2.4.3 Elfriede Jelinek: „Mit Kunst kann man gar nichts erreichen“	9
M 2.4.4 Esmahan Aykol: „Für wen ich schreibe“	9
M 2.4.5 Peter Salomon: „Für meine Fans“	9
3. Teil: Gefahren des Lesens oder Gefahren für das Lesen?	
M 3.1 Johann Georg Heinzmann: „Frauenzimmer Lesereyen“ [Auszüge]	10
M 3.2 Zensur	11
M 3.3 Der Fall Freiligrath	12
M 3.3.1 Ferdinand Freiligrath: „Trotz alledem!“	12
M 3.3.2 Königliches Ober-Censurgericht: Verbotsbescheid [Auszüge]	12
M 3.4 Bücherverbrennungen am 10. Mai 1933	13
M 3.4.1 Die geistige Vorbereitung	13
M 3.4.2 Bücherverbrennungen in Berlin	13
M 3.4.3 Oskar Maria Graf: „Verbrennt mich!“ [Auszüge]	13
4. Teil: Lust am Lesen	
M 4.1 Urs Jenny: „Süße Flucht in die Sucht“ [Auszüge]	14
M 4.2 Iris Radisch: „Zeichen und Wunder“	15
M 4.3 Ingo Schulze: „Tausend Geschichten sind nicht genug“ [Auszug]	18
M 4.4 Siegfried Baron: „Der Leser“	Folie 1
5. Teil: Literaturvermittlung	
M 5.1 Susanne Gaschke: „Mehr Spaß, weniger Botschaft“ [Auszüge]	19
M 5.2 Siegfried Baron: „naturtrüb“ – vier Buchcover	Folie 2
M 5.3 Marcel Reich-Ranicki: „Brauchen wir einen Kanon?“ [Auszüge]	20
M 5.4 Projekt Buchvorstellung [Arbeitsblatt]	21
M 5.5 „Unwürdige Lektüren“	21
6. Teil: Klausurvorschläge	
K 1 „Unwürdige Lektüren“ – Heike Geißler: „Klatsch und Kleider“ [Auszüge]	22
UNTERRICHTSVERLAUF	23–32
<hr/>	
LITERATUR	3. Umschlagseite

In eigener Sache:

In der Ausgabe 6/2009: Wolfgang Koeppen: „Tauben im Gras“ ist uns ein Fehler unterlaufen. Die Grafik auf Seite 7 ist zu hoch gedruckt. Wir bitten Sie hierfür um Entschuldigung. Die korrigierte Seite finden Sie in unserem Bonusbereich für Abonnenten. Sie können sich diese unter www.buhv.de/bonus/ herunterladen.

Impressum

Herausgeberin:

Dr. Mirjam Zimmermann

Autor:

Michael Hellwig

Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr:

57,- € *unverb. Preise mpf.*
inkl. MwSt. zzgl. 4,50 € *Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)*

Anzeigen:

Petra Wahlen
T 0241-93888-117

Druck:

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG
Karl-Friedrich-Straße 76
52072 Aachen
DEUTSCHLAND
T 0241-93888-123
F 0241-93888-188
E kontakt@buhv.de
www.buhv.de

Titelbild:

Siegfried Baron: „Der Leser“

Rechtshinweis:

Nicht bei allen Texten ist es dem Verlag gelungen, den Urheber zu ermitteln. Nicht gemeldete Beiträge werden nach Geltendmachung entsprechender Ansprüche durch den Verlag in entsprechender Weise honoriert.

ISSN 0178-0417